kulturális közösség studio

Augusztus 3-5 / 6-8 -ig 2D / 3D síkban térben

Szombathely

PORTRÉ – AKADÉMIA

síkban és térben

16 éves kortól, maximum 8-10 fő részére.

A kurzusok célja nem csupán a portrérajzolás, festés és szobrászati technikák elsajátítása, hanem az alkotás folyamán felmerülő kérdések, problémák körbejárása, természetesen mindezt élő modell után.

A két kurzus **2026, augusztus 3-5**-ig, és **6-8**-ig tart.

Az első három napon a síkbeli, művészeti kérdésekkel foglalkozunk, úgy mint rajz, festés. A második kurzusban pedig a térbeli, azaz szobrászati technikákat járjuk körbe.

» A kurzus Helyszíne, Szombathely Gagarin u. 35.
» A kurzusra jelentkezők száma maximum 10 fő.
» Egy alkotó mindkét kurzuson részt vehet.

A felhőtlen, de intenzív alkotói napokban egymástól is rengeteget tanulunk.

A második kurzus utolsó napján, szombaton, 2026.08.08-án, egy záró kiállítást rendezünk az alkotók ott született munkájából élő *jazz-zene* és *pezsgő* kíséretében.
A rögtönzött tárlaton a szülők, és barátok láthatják, hogy milyen munkák születtek a kurzuson. Az ott készült műveket az alkotók természetesen hazavihetik. A szobor-portrék lebontásra kerülnek a kiállítás végeztével. Amennyiben a résztvevő szeretné megtartani, úgy a száradási idő elteltével, lehetőség van a munka kiégetésére, speciális kemencében. (*terrakotta*)
Az égetésnek további költségei vannak.

A kurzust csak megfelelő létszám elérésekor indítjuk!

Amit biztosítunk:

Élő modell, agyag a szobrászathoz, festőállványok, szobrászállványok, és bizonyos mennyiségben rajzlapok, rajz-festészeti eszközök, de a jelentkezők hozhatnak saját rajzfüzetet, eszközöket is. A kurzusok minden nap 9:00-17:00 között zajlanak.
Napközben egy órás ebédszünetet tartunk, mely során közösen átsétálunk a közeli étterembe.
A menü ára 2500 ft/nap. */További részletesebb információk később!/*

A Kurzus alatt az utcai ruhák védelmében munkaruhát, kötényt nem tudunk biztosítani.
A ruházat esetleges károsodásáért a felelősséget sajnos nem tudjuk vállalni, így kérjük, hogy erről gondoskodni szíveskedjenek.

A Kurzus költségei:

A három napos kurzus összege:	40.000 Ft.
Ebéd lehetőség, - ha igény van rá-, (*Étteremben)* három napra:	7.500 Ft.
Égetés a szobroknál, -ha igény van rá-:	10.000 Ft.

Befizetéssel, jelentkezéssel, vagy a lemondási feltételekkel kapcsolatban felmerülő további kérdéseket honlapunkon, működési rend menüpontnál illetve Facebook oldalunkon olvashatják.

A kurzust vezető szaktanárok:

Márfi Anna Virág
szobrászművész, tanár

Némethy Balázs
szobrász- és formatervező művész, tanár

kulturális közösség studio

A részletes program:

Kurzus 2D

Hétfő

9:00	A résztvevők üdvözlése, majd rövid betekintés a három nap programjába	Délelőtt
9:15	Művészeti anatómia. Az emberi koponyáról röviden.	Délelőtt
9:45-12:00	Emberi koponya formarajz. A szerkezet megértése, formai elemzés, formarajzok a koponyáról. Ceruzarajz, merített papír, A/3	Délelőtt
12:00-13:15	Ebédszünet Étterem (menü)	Szünet
13:15-17:15	Emberi koponya. A koponya részletes rajzolása, egy bizonyos szögből. Ceruzarajz, merített papír, A/3	Délután
17:15-18:00	Összefoglalás, a munkák megbeszélése. Visszajelzés, rendrakás.	Délután

Kedd

9:15-10:00	Miben más az élő modell utáni rajzolás, festés, mint a fotóról való másolás? Előadás, beszélgetés.	Délelőtt
10:00-12:00	Játékos feladat Kroki, azaz gyors rajz. Portré és annak mozdulata. Kellékek: szemüveg, napszemüveg, sapka, kalap, sál, cigaretta, pipa, kapucni, stb. Ceruzarajz, műszaki papír, A/4-A/3	Délelőtt
12:00-13:15	Ebédszünet Étterem (menü)	Szünet
13:15-17:15	Portré rajz, vagy festés élő modell után. Merített papír, A/3, vászon, farostlemez, A/3 *(Akrill, Olaj)*	Délután
17:15-18:00	Összefoglalás, a munkák megbeszélése. Visszajelzés, rendrakás.	Délután

Szerda

9:15-10:00	A portré és a háttér kapcsolata Előadás	Délelőtt
10:00-12:00	Játékos feladat Háttér-kísérletek, avagy a kulisszák mögött. Hogyan hozzunk össze hátteret? Technikai kísérletek. Ceruzaraj, merített papír, A/3	Délelőtt
12:00-13:15	Ebédszünet Étterem (menü)	Szünet
13:15-17:15	Portré és a háttér kapcsolata. Rajz, festés élő modell után. Ceruzaraj, merített papír, A/3 Vászon, Akrill, A/3	Délután
17:15-18:00	Összefoglalás, a munkák megbeszélése. Visszajelzés, rendrakás. Munkák kiválogatása a rögtönzött kiállításhoz.	Délután

Szombat | **A kurzus lezárása**
Kiállítás a munkákból, jazz-zene, pezsgő

Kurzus 3D

Csütörtök

9:00	A résztvevők üdvözlése, majd rövid betekintés a három nap programjába.	Délelőtt
9:15	Művészeti anatómia. Az emberi koponyáról.	Délelőtt
9:45-12:00	Az emberi koponya formarajz. A szerkezet megértése, annak formai elemzése. Formarajzok a koponyáról. Ceruzarajz, merített papír, A/3	Délelőtt
12:00-13:15	Ebédszünet Étterem (menü)	Szünet
13:15-17:15	Emberi koponya formatanulmány. A szerkezet megértése, formai elemzés, formatanulmányok a koponyáról. Gyors modellek készítése, azaz 3D kroki agyagból, vagy plasztilinből.	Délután
17:15-18:00	Összefoglalás, a munkák megbeszélése. Visszajelzés, rendrakás.	Délután

Péntek

9:15-10:00	Miben más az élő modell utáni mintázás, mint a fotóról való másolás? Előadás.	Délelőtt
10:00-12:00	Portré szobrászat élő modell után. *A koponyára mintázott portré.* Agyag.	Délelőtt
12:00-13:15	Ebédszünet Étterem (menü)	Szünet
13:15-17:15	Portré szobrászat élő modell után. Agyag.	Délután
17:15-18:00	Összefoglalás, a munkák megbeszélése. Visszajelzés, rendrakás.	Délután

Szombat

9:15-10:00	Kroki, formatanulmány. Portré és annak mozdulata kellékekkel, Avagy hogyan változik a szobor karaktere. Lehet-e „élő" egy szobor? Kalap, szemüveg, sapka, gallér, kapucni, stb. Agyag, vagy plasztilin.	Délelőtt
10:00-12:00	Portré szobrászat élő modell után. *A koponyára mintázott portré.* Agyag.	Délelőtt
12:00-13:15	Ebédszünet Étterem (menü)	Szünet
13:15-17:15	Portré szobrászat élő modell után. Agyag.	Délután
17:15-18:00	Összefoglalás, a munkák megbeszélése. Visszajelzés, rendrakás. Munkák kiválogatása a rögtönzött kiállításhoz.	Délután

Szombat | **A kurzus lezárása**
Kiállítás a munkákból, jazz-zene, pezsgő